

Evaluative Report of the Department

1. Name of the Department
Department of Sanskrit
2. Year of establishment
1962
3. Is the Department part of a School/Faculty of the university?
Yes, Department of Sanskrit is a part of PG School of Humanities
4. Names of programmes offered (UG, PG, M. Phil., Ph.D., Integrated Masters; Integrated Ph.D., D. Sc., D. Litt., etc.),
Department offers UG (Pass) courses in Sanskrit at constituent colleges of this university while M.Phil., PG, Ph. D. and D.Litt. programmes are offered in the Department of Chemistry itself.
 - UG (Pass)
 - M.A. Sanskrit,
 - M.PHIL Sanskrit,
 - Ph.D. Sanskrit,
 - D.Litt. Sanskrit
5. Interdisciplinary programmes and departments involved
Department is not running any interdisciplinary programmes at present and no faculty of any other department is involved in the programmes run by this department.
6. Courses in collaboration with other universities, industries, foreign institutions, etc.
Department has not established any formal or informal collaboration or MoU with any university or organizations during 2009-15.
7. Details of programmes discontinued, if any, with reasons
No programme has been discontinued during 2009-15.
8. Examination System: Annual/Semester/Trimester/Choice Based Credit System
University has adopted annual scheme for UG exams in Sanskrit, semester system with Choice based Credit System for PG exams in Sanskrit. Department also runs one semester Pre Ph.D. course work in Sanskrit.
9. Participation of the department in the courses offered by other departments
Faculty members of this department participate in lecture programmes organized by other departments and refresher courses / orientation courses organized by ASC.

10. Number of teaching posts sanctioned, filled and actual (Professors/Associate Professors/Asst. Professors/others)

Following is the details of faculty in this department:

	Sanctioned	Filled	Actual (including CAS & MPS)
Professor	01	01 (on lean)	01
Associate Professors	03	NIL	06
Asst. Professors	11	09	02
Others	--	--	--

11. Faculty profile with name, qualification, designation, area of specialization, experience and research under guidance

Following is the details of faculty in this department:

Name	Qualification	Designation	Specialization	No. of Years of Experience	No. of Ph.D./ M. Phil. students Guided for the last 4 years
Prof. Beena Agarwal	M.A., Ph.D.	Professor & Head	Darshan	32	20
Dr. Sunita Sharma-I	M.A., Ph.D.	Asso. Professor	Sahitya	18	12
Dr. Rajesh Kumar	M.A., Ph.D.	Asso. Professor	Dharmshastra, Sahitya	19	09
Dr. Ram Singh Chouhan	M.A., Ph.D.	Asso. Professor	Sahitya	19	16
Dr. Chandra Mani Chouhan	M.A., Ph.D.	Asso. Professor	Veda	18	08

Dr. Sunita Sharma-II	M.A., Ph.D.	Asso. Professor	Sahitya	18	15
Dr. Monika Jain	M.A., Ph.D.	Assistant Professor	Darshan	18	NIL
Dr. Jyotsna Vashist	M.A., Ph.D.	Asso. Professor	Darshan	18	10
Dr. Mahipal Yadav	M.A., Ph.D.	Assistant Professor	Sahitya	19	07
Prof. Laxmi Sharma	M.A., Ph.D.	Retd. Professor	Sahitya	33	22
Prof. Vinod Kumar Sharma (VC at JRR Sans. Uni. Jaipur)	M.A., Ph.D.	Professor	Jyotish & Dharmshastra	31	20
Dr. Madan Lal Sharma (Retd. On 17.2.2015)	M.A., Ph.D.	Retd. Asso. Professor	Darshan, Sahitya	30	11

12. List of senior Visiting Fellows, adjunct faculty, emeritus professors.

No senior Visiting Fellows, Adjunct Faculty, Emeritus Professors visited this department during 2009 – 15. However following eminent persons visited this department during past five years:

- Prof. Laxmi Sharma, Emeritus Professor,
- Prof. M.M. Sharma, Adjunct faculty
- Prof. Shree Krishan Sharma, Adjunct faculty

13. Percentage of classes taken by temporary faculty programme wise information

All the PG classes are being engaged by regular faculty members. However one guest faculty member was invited to engage few UG classes running at constituent college of this university.

14. Programme-wise Student Teacher Ratio

Following are the approximate Programme-wise Student Teacher Ratios in different courses run by department:

- i. UG 40 : 1
- ii. PG 08 : 1

15. Number of academic support staff (technical) and administrative staff: sanctioned, filled and actual

S. No.	Positions	Sanctioned	Filled	Actual
1	PA	1	1	1
2	LDC	2	1	2
3	Peon	2	1	2

16. Research thrust areas as recognized by major funding agencies

Following the thrust areas recognized by major funding agencies:

- Sahitya Shastra (Comparative study),
- Sahitya, Veda,
- Dharmshastra,
- Modern Sanskrit Literature,
- Vyakaran, Linguistics,
- Jyotish, Darshan (comparative study),
- Vastu, Karamkand,
- Astronomy,
- Phonetic Science,
- Word & Process of Meaning

17. Number of faculty with ongoing projects from

a) National funding agencies

01

b) International funding agencies and

NIL

c) Total grants received.

Rs. 2.0 lacs

Give the names of the funding agencies, project title and grants received project-wise.

Prof. Laxmi Sharma, Emeritus Prof., Project sanctioned by Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi Amounting to Rs. 2.00 Lakh, Title - "पाणिनीयव्याकरणे उत्सर्गापवादशैल्या अनुसंधानात्मकं विश्लेषणम्" स्वीकृति पत्र संख्या – रा.सं.सं 36012/177/एस-11/ 2010-11/842 दिनांक 12.2.2011.

18. Inter-institutional collaborative projects and associated grants received

a) National collaboration

NIL

b) International collaboration

NIL

19. Departmental projects funded by DST-FIST; UGC-SAP/CAS, DPE; DBT, ICSSR, AICTE, etc.; total grants received.

Department did not receive any departmental project during 2009-15.

20. Research facility / center with

- State recognition
NIL
- National recognition
NIL
- International recognition
NIL

21. Special research laboratories sponsored by / created by industry or corporate bodies

Department does not have any special research laboratories sponsored by/created by industry or corporate bodies.

22. Publications:

- * Number of papers published in peer reviewed journals (national/ international)
38
- * Monographs
NIL
- * Chapters in Books in ref. books only
NIL
- * Edited Books
NIL
- * Books with ISBN with details of publishers
06

1	डॉ. सुनीता शर्मा- द्वितीय	<ul style="list-style-type: none"> ➤ संस्कृत साहित्य एक अनुशीलन, (आई.एस.बी.एन. 978-93-80194-15-8), साहित्यसागर प्रकाशन, जयपुर, संस्करण-2010 ➤ स्मृतियों के सावन (कविता संग्रह) (आई.एस.बी.एन. 978-81-7711-224-5), साहित्यसागर प्रकाशन, जयपुर, संस्करण-2010
2	डॉ. ज्योत्स्ना वशिष्ठ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ आचार्य गौड़पाद अद्वैत वेदान्त के प्रवर्तक (आईएसबीएन-978-93-83452-27-9), जगदीश संस्कृत पुस्तकालय, जयपुर, संस्करण-2014 ➤ संस्कृत वाङ्मय में वैदिक ऋषिकाण्ड (वैदिक काल से आधुनिक काल (आईएसबीएन-978-93-82161-56-1), आस्था प्रकाशन, जयपुर, संस्करण-2014
3	डॉ. चन्द्रमणि चौहान	<ul style="list-style-type: none"> ➤ संस्कृत साहित्य का विश्वशान्ति में योगदान (आईएसबीएन-978-81-905447-9-5) कृष्णा पब्लिकेशन, जयपुर, संस्करण-2012 ➤ भारतीय संस्कृति का एशिया की संस्कृति पर प्रभाव (आईएसबीएन 978-81-88557-47-3) पुनीत प्रकाशन, जयपुर, संस्करण-2012

* Number listed in International Database (For e.g. Web of Science, Scopus, Humanities International Complete, Dare Database - International Social Sciences Directory, EBSCO host, etc.)

N.A.

* Citation Index – range / average

NIL

* SNIP

NIL

* SJR

NIL

* Impact Factor – range / average

NIL

* h-index

NIL

23. Details of patents and income generated

NIL

24. Areas of consultancy and income generated

Faculty members are not involved in any consultancy work during past five years.

25. Faculty selected nationally / internationally to visit other laboratories / institutions/ industries in India and abroad

No faculty member is invited to National and International Research Institutes in connection with collaborative research programs during 2009-15.

26. Faculty serving in

a) National committees

NIL

b) International committees

NIL

c) Editorial Boards

NIL

d) any other

- Prof. Vinod Kumar Sharma, Vice-Chancellor, JRR Sanskrit University, Madau, Jaipur

- Prof. Vinod Kumar Sharma, Syndicate Member, Somnath University, Gujarat,

- Prof. Beena Agarwal, External BOS members CSM Kanpur University, Kanpur.

- Dr. Ram Singh Chauhan, B.O.S. Member, Maharaja Ganga Singh University, Bikaner

27. Faculty recharging strategies (UGC, ASC, Refresher / orientation programs, workshops, training programs and similar programs).

Following recharging programmes were arranged by department during past five years:

- पुनश्चर्या पाठ्यक्रम (रिफ्रेशर) दिनांक 06.09.2010 से 21.09.2010 (समन्वयक-प्रो. विनोद शास्त्री) (विषय-वर्तमान परिप्रेक्ष्य में भारतीय भाषाओं और साहित्य की प्रासंगिकता)
- पुनश्चर्या पाठ्यक्रम (रिफ्रेशर) दिनांक 01.08.2011 से 20.08.2011 (समन्वयक-प्रो. विनोद शास्त्री) (विषय-संस्कृत भाषा एवं वाङ्मय दशा और दिशा)
- पुनश्चर्या पाठ्यक्रम (रिफ्रेशर) दिनांक 04.06.2012 से 23.06.2012 (समन्वयक-प्रो. बीना अग्रवाल) (विषय-संस्कृत साहित्य में सांस्कृतिक चेतना)
- पुनश्चर्या पाठ्यक्रम (रिफ्रेशर) दिनांक 30.12.2013 से 18.01.2014 (समन्वयक-प्रो. बीना अग्रवाल) (विषय-संस्कृत साहित्य में लोकजीवन)

28. Student projects

- percentage of students who have done in-house projects including interdepartmental projects
NIL
- Percentage of students doing projects in collaboration with other universities/ industry / institute.
NIL

29. Awards / recognitions received at the national and international level by

- Faculty
NIL
- Doctoral / post-doctoral fellows
NIL
- Students
NIL

30. Seminars/ Conferences/Workshops organized and the source of funding (national/ international) with details of outstanding participants, if any.

Rashtriya Sangoshti

- 13-14 फरवरी 2011 "पुरुषार्थ चतुष्टय एवं आश्रम चतुष्टय की शास्त्रीय समीक्षा-आधुनिक संदर्भ में" संस्कृत विभाग, राजस्थान संस्कृत अकादमी, व सांस्कृतिक ज्ञान निर्झर संस्थान जयपुर
- दिनांक 22.03.2014 को संस्कृत विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय एवं रेनासा यूनिवर्सल, जयपुर के संयुक्त तत्वावधान में "श्री श्री आनन्दमूर्ति के दर्शन, भाषा, साहित्य, संगीत, विज्ञान एवं अर्थशास्त्र को प्रदेय" विषयक एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन किया गया।
- दिनांक 7-8 नवम्बर 2014 को संस्कृत विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय एवं राजस्थान संस्कृत अकादमी के संयुक्त तत्वावधान में "आधुनिक संदर्भ में काव्यशास्त्र की समालोचना" विषयक एक द्वि-दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन किया गया। जिसमें भारत के विभिन्न प्रान्तों से लगभग 250 प्रतिभागी तथा विशिष्ट ख्यातिप्राप्त विद्वानों में से प्रमुख प्रो. कपिल कपूर, प्रो. अभिराज राजेन्द्र मिश्र, प्रो. दयानन्द भार्गव, प्रो. हरिदत्त शर्मा, प्रो. रमाकान्त पाण्डेय, देवर्षि कलानाथ शास्त्री आदि ने आधुनिक काव्य रचना के प्रतिमानों एवं लक्षणों पर व्याख्यान दिये। फलस्वरूप आधुनिक रचनाकारों के लिए नवसर्जन के नवीन मार्ग प्रशस्त हुए।

31. Code of ethics for research followed by the departments

Codes of ethics for research are followed as per UGC and University of Rajasthan norms.

32. Student profile programme-wise

Following is the student profile in PG and Ph.D. programmes of this department:

Name of Programme	Applications received	Selected		Pass percentage	
		Male	Female	Male	Female
M.A. (2009-10)	NA	70	71	100%	100%
M.A. (2010-11)	NA	60	95	100%	100%
M.A. (2011-12)	NA	39	66	100%	100%
M.A. (2012-13)	NA	24	68	100%	100%
M.A. (2013-14)	NA	25	49	100%	100%
M.A. (2014-15)	NA	32	49	100%	100%
Ph.D. (2009-10)	NA	44	46	100%	100%
Ph.D. (2010-11)	NA	40	42	100%	100%
Ph.D. (2011-12)	NA	35	37	100%	100%
Ph.D. (2012-13)	NA	33	37	100%	100%
Ph.D. (2013-14)	NA	35	40	100%	100%
Ph.D. (2014-15)	NA	32	37	100%	100%

33. Diversity of students

Following is the diversity of students profile in PG and Ph.D. programmes of this department:

Name of the Programme	% of students from the same university	% of students from other universities within the State	% of students from universities outside the State	% of students from other countries
M.A. (2009-10)	85%	15%	NIL	NIL
M.A. (2010-11)	88%	12%	NIL	NIL
M.A. (2011-12)	90%	10%	NIL	NIL
M.A. (2012-13)	80%	20%	NIL	NIL
M.A. (2013-14)	85%	15%	NIL	NIL
M.A. (2014-15)	90%	10%	NIL	NIL
Ph.D. (2009-10)	88%	12%	NIL	NIL
Ph.D. (2010-11)	80%	20%	NIL	NIL
Ph.D. (2011-12)	85%	15%	NIL	NIL
Ph.D. (2012-13)	75%	25%	NIL	NIL
Ph.D. (2013-14)	80%	20%	NIL	NIL
Ph.D. (2014-15)	75%	25%	NIL	NIL

34. How many students have cleared Civil Services and Defense Services examinations, NET, SET, GATE and other competitive examinations? Give details category-wise.

Following are the details of students have cleared different competitive examinations:

	2009-10	2010-11	2011-12	2012-13	2013-14	2014-15
NET	06	07	05	04	05	04
SET	05	04	04	02	05	10

CIVIL SERVICE	02	01	02	01	05	03
GATE	Nil	Nil	Nil	Nil	NIL	NIL
OTHER COMP. EXAM	05	04	05	03	04	05
Total						

35. Student progression

Following is the student's progression:

Student progression	Percentage against enrolled
UG to PG	100%
PG to M.Phil.	Nil
PG to Ph.D.	25%
Ph.D. to Post-Doctoral	Nil
Employed	
• Campus selection	Nil
• Other than campus recruitment	70%
Entrepreneurs	NA

36. Diversity of staff

Following is the diversity of staff of this department:

Percentage of faculty who are graduates	
of the same university	80%
From other universities within the State	20%
From universities from other States	NA
From universities outside the country	NA

37. Number of faculty who were awarded M.Phil., Ph.D., D.Sc. and D.Litt. during the assessment period

One faculty member was awarded Ph.D. during the assessment period

- Dr. Monika Jain in 2014

38. Present details of departmental infrastructural facilities with regard to

a) Library

The Department has its own Departmental Library which houses nearly 700 text books

b) Internet facilities for staff and students

Department does not have internet facility for faculty and students.

c) Total number of class rooms

Department has 12 class rooms

d) Class rooms with ICT facility

Department does not have any class room with ICT facility

e) Students' laboratories

- Department does not have student's laboratory
- f) Research laboratories
Department does not have research laboratory

39. List of doctoral, post-doctoral students and Research Associates

Following are the details of doctoral, post-doctoral students and Research Associates for Department of Sanskrit:

- a) from the host institution/university -
135

S. No.	Date of Vive-voce	Research Scholar's Name	Topic	Supervisor
1.	13.02.2009	Neelam Yadav	डॉ. सत्यव्रत शास्त्री द्वारा रचित पत्रकाव्यम् का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Hukum Singh
2.	13.02.2009	Anil Yadav	संस्कृत नाट्य साहित्य में विदूषक एक समीक्षात्मक अध्ययन, भास, कालिदास, रुद्रट, हर्षवर्धन के नाटकों के संदर्भ में	Dr. Hukum Singh
3.	19.2.2010	Madhu Kumari	वर्तमान परिप्रेक्ष्य में अर्थशास्त्र तथा शुकनीति विवेचित न्याय एवं दण्ड व्यवस्था का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Vandana Rastogi
4.	28.3.2010	Rachna Shekhawat	ईश्वरप्रत्यभिज्ञाविमर्शिनी एक समीक्षात्मक अध्ययन	Prof. Beena Agarwal
5.	15.5.2010	Preeti Vijay	भारतीय काव्यशास्त्र में विष्णुधर्मोत्तर पुराण की भूमिका (एक तुलनात्मक अध्ययन)	Dr. Sunita Sharma II
6.	15.5.2010	Atbal Singh Rajput	प्र० सुभाष वेदालंकार प्रणीत 'स्वप्न सुंदरी' महाकाव्य का साहित्यिक एवं सांस्कृतिक अध्ययन	Dr. Nathu Lal Suman
7.	28.8.2010	Anita	महाभारत के परिप्रेक्ष्य में महारथी महाकाव्य का तुलनात्मक एवं समीक्षात्मक परिशीलन	Dr. Sunita Sharma II

8.	10.9.2010	Ram Dutt Parashar	श्रीमद्भागवतमहापुराण में श्रीकृष्णतत्त्व विमर्श (एक अध्ययन एवं चिन्तन)	Dr. Sunita Sharma I
9.	8.11.2010	Santosh Gadhwal	संस्कृत के पूर्ण सामाजिक रूपकों में आचारदर्शन (भास से भवभूतिपर्यन्त)	Dr. Madan Lal Sharma
10.	9.11.2010	Rajkumari Agarwal	अष्टावक्र महागीता का दर्शन (समीक्षात्मक अध्ययन)	Dr. Ram Singh Chouhan
11	30.11.2010	Neelu Jain	सामुद्रिकशास्त्र एवं ज्योतिष विज्ञान में नेत्र (एक वैज्ञानिक विश्लेषण)	Dr. Ram Singh Chauhan
12	10.12.2010	Alok Sharma	उज्जयिनी रेखा रेखांश एवं भारतीय काल गणना	Prof. Vinod Shastri
13	4.1.2011	Rashmi Gupta	शत्रुशल्यचरितम् महाकाव्य की काव्यशास्त्रीय विवेचना	Prof. Beena Agarwal
14	4.1.2011	Somya Gurjar	योगसूत्र और विसुद्धिमग्न का सैद्धान्तिक एवं पद्धतिमूलक विमर्श	Dr. Ram Singh Chouhan
15	15.2.2011	Rajendra Prasad Sharma	संस्कृत नाट्यशास्त्र में रुढ़ियां और उपरंजक कलाएं	Dr. Ram Singh Chouhan
16	15.2.2011	Udairaj Meena	कालिदासोत्तरीय प्रमुख नाटकों (रूपकों) (दसवीं शताब्दी पर्यन्त) का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Rama Sharma
17	21.2.2011	Smt. Gunjan Sharma	कृष्णलीलामृतार्णवम्	Dr. J.C. Narayan
18	5.3.2011	Sumitra Choudhary	संस्कृत वाङ्मय में शिवाजी	Dr. Vishvanath Sharma
19	5.3.2011	Gitabala Sharma	पं० मधुसूदन ओझा द्वारा विरचित 'कादम्बिनी' का समीक्षात्मक अध्ययन	Rama Sharma
20	7.3.2011	Ashok Kumar	जोधपुर संभाग का संस्कृत साहित्य को योगदान	Prof. Laxmi Sharma

21	12.3.2011	Seema Choudhary	आपस्तम्ब कल्पसूत्र में विवेचित यज्ञ विद्या एक अध्ययन	Prof. Laxmi Sharma
22	26.3.2011	Teena Sharma	ऋग्वेद में पशु तत्व चिंतन (गो तत्व के विशेष संदर्भ में)	Prof. Laxmi Sharma
23	28.3.2011	Shanu Jain	भरतमुनिकृत नाट्यशास्त्र में संगीत विवेचन एक सौन्दर्यशास्त्रीय अध्ययन	Prof. Beena Agarwal
24	15.4.2011	Gunjan Sharma	श्री अप्पय दीक्षित का संस्कृत काव्यशास्त्र को अवदान	Dr. Vishvanath Sharma
25	30.4.2011	Aruna Kumari Mishra	व्यंजना वैशिष्ट्य एवं महाकवि कालिदास	Prof. Laxmi Sharma
26	7.5.2011	Vijaylata	संस्कृत नाट्य साहित्य में वर्णित सामाजिक समस्याओं का अनुसंधानात्मक अध्ययन (भास से भवभूतिपर्यन्त नाटकों के संदर्भ में)	Dr. Vishvanath Sharma
27	9.5.2011	Namita Sharma	संस्कृत काव्यशास्त्र में अद्भुत रसः भाषा (भरत से पं०राज जगन्नाथ तक)	Dr. Kamal Kanta Dadhich
28	25.5.2011	Mahendra Kumar Mishra	श्रीजागेश्वर विरचित 'कुण्डली कल्पतरु' का सम्पादन एवं समीक्षण	Prof. Vinod Shastri
29	31.5.2011	Khemraj Singh	धृतराष्ट्र और विदुर का जीवन-दर्शन (महाभारत के संदर्भ में)	Dr. Ram Singh Chouhan
30	20.6.2011	Anita Meena	टोंक क्षेत्र का संस्कृत साहित्य को योगदान	Prof. Laxmi Sharma
31	22.6.2011	Manjula Agarwal	शिवदृष्टि का आलोचनात्मक अध्ययन	Prof. Beena Agarwal
32	15.7.2011	Jaipal Singh Vaghela	पुरुदेवचम्पू का आलोचनात्मक अनुशीलन	Prof. Laxmi Sharma
33	25.7.2011	Manoj Kumar Mishra	पंचम व सप्तम भाव के संदर्भ में प्रमुख ज्योतिषीय ग्रन्थों का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Kamal Kanta Dadhich

34	3.9.2011	Anita Bansal	स्वातन्त्र्योत्तर संस्कृत शोधपत्रकारिता में काव्यशास्त्रीय अनुसंधान	Dr. Lala Shankar Gayawal
35	5.9.2011	Jyoti Sharma	संस्कृत नाटकों में दलितवर्गीय पात्रों का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Ram Singh Chouhan
36	10.10.2011	Pooja Yadav	शैव पुराणों में वास्तु चिन्तन	Dr. J.C. Narayan
37	11.01.2012	Sandipan Kumar Arya	यजुर्वेद में प्रतिपादित विद्याओं का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Rama Sharma
38	12.1.2012	Suman Yadav	ब्राह्मण साहित्य में वर्णित आख्यानों का वैज्ञानिक एवं आध्यात्मिक अध्ययन	Dr. Rama Sharma
39	16.1.2012	Santosh Kumar Sortha	विदग्ध महाकाव्यों के परिप्रेक्ष्य में कवि समय परिशीलन (संस्कृत महाकाव्य पंचक के विशेष संदर्भ में)	Dr. Neeraj Sharma
40	2.2.2012	Nitu Singh	संस्कृत रूपकों के प्रमुख नाट्यशिल्प (भास, शूद्रक, कालिदास, हर्ष आदि के रूपकों के विशेष संदर्भ में)	Prof. Laxmi Sharma
41	17.2.2012	Gajendra Singh	महाकवि भास प्रणीत महाभारताधारित नाटकों में पात्रों का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण	Dr. Hukum Singh
42	17.2.2012	Badlu Ram Shastri	पण्डित मणिराम मिश्र द्वारा विरचित "शुद्धिरत्नम्" का सम्पादन एवं समीक्षण	Dr. Hukum Singh
43	17.2.2012	Saroj Meena	पण्डित मणिराम मिश्र द्वारा विरचित "आचार-रत्न" का सम्पादन एवं समीक्षण	Dr. Hukum Singh
44	17.2.2012	Rekha Sharma	आचार्य मेधाव्रत का कविकर्म प्रकर्ष	Prof. Laxmi Sharma
45	18.2.2012	Suman Kumari	वैदिक वाङ्मय में ध्वनि विज्ञानपरक चिंतन	Dr. Sunita Sharma II
46	18.2.2012	Asha Sharma	राजरत्नाकर महाकाव्य का सांस्कृतिक एवं साहित्यिक अध्ययन	Dr. N.D. Shastri

47	18.2.2012	Madhurima Baghel	वैदिक संहिताओं में प्रतिपादित शिल्प विधान (एक समीक्षात्मक अध्ययन)	Dr. N.D. Shastri
48	27.2.2012	Jyoti Sharma	ज्योतिषशास्त्र एवं योग दर्शन का अन्तःसम्बन्ध (एक वैज्ञानिक विवेचन)	Prof. Vinod Shastri
49	3.3.2012	Manju Kumari	संस्कृत नाटकों में चित्रित तपोवन संस्कृति	Dr. Vishvanath Sharma
50	7.4.2012	Ajay Kumar Sharma	भारती संस्कृत मासिक पत्रिका का संस्कृत पत्रकारिता को अवदान	Dr. Sunita Sharma II
51	1.5.2012	Bhavika Sharma	उपपुराणों में नृसिंह पुराण एक समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Vandana Rastogi
52	8.5.2012	Rachna Singh	अमेरिका वैभवम् महाकाव्य की समीक्षा एवं उसमें चित्रित भारतीय एवं अमेरिकन संस्कृति का परिचय।	Dr. Uma Agarwal
53	14.5.2012	Sunil Kumar Vyas	महाकवि कालिदास की कृतियों में विवेचित धर्मशास्त्रीय विषय: एक समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Om Prakash Pareek
54	13.6.2012	Surendra Kumar Sharma	श्रीराघवेन्द्र कवि विरचित राधामाधव नाटक का सम्पादन एवं समीक्षण	Dr. Nathu Lal Suman
55	25.6.2012	Charu Sharma	श्रीधराचार्यकृत न्यायकन्दली: समीक्षात्मक अध्ययन	Prof. Laxmi Sharma
56	7.7.2012	Lalita Sharma	20वीं शताब्दी में भारतीय ज्योतिष का स्वरूप	Prof. Vinod Shastri
57	13.7.2012	Sapna	राजस्थानीय संस्कृत उपन्यास साहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Lala Shankar Gayawal
58	14.7.2012	Monika Sharma	स्वातन्त्र्योत्तर राजस्थानीय संस्कृत साहित्य में लोकतत्त्व	Dr. J.C. Narayan
59	14.7.2012	Indu Bhardwaj	संस्कृत धर्मशास्त्र में वर्णानुसार न्याय व्यवस्था का पर्यालोचन	Dr. Om Prakash Pareek

60	14.7.2012	Pratibha Pareek	भवभूति के नाटकों में ध्वनितत्त्व	Prof. Laxmi Sharma
61	13.8.2012	Suman Sharma	कुलपति महर्षि कण्व, काण्वायन परम्परा एवं कण्वाश्रम (एक पौराणिक एवं भौगोलिक अनुसंधानपरक अध्ययन)	Dr. Shashika Somani
62	23.8.2012	Monika Soni	अदितिकुण्डलाहरण नाटक का अनुवाद एवं समालोचनात्मक अध्ययन	Dr. Om Prakash Pareek
63	23.8.2012	Kamna Sharma	धर्मशास्त्रीय दण्डव्यवस्था का विवेचनात्मक अध्ययन	Dr. Om Prakash Pareek
64	27.8.2012	Ashok Kumar Saini	पाणिनीय सूत्रपाठ तथा देव नन्दी सूत्रपाठ का तुलनात्मक अध्ययन	Dr. Rama Sharma
65	27.8.2012	Rajni Jain	सवाई जयसिंह (द्वितीय) का ज्योतिष एवं धर्मशास्त्र में योगदान	Prof. Vinod Shastri
66	28.8.2012	Anita Choudhary	स्वातन्त्र्योत्तर प्रमुख संस्कृत रूपकों में सामाजिक चेतना	Dr. Rama Sharma
67	28.8.2012	Yogita Makwana	नीलकण्ठदीक्षित प्रणीत 'गंगावतरणम्' एक समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Rama Sharma
68	28.8.2012	Yogita Dutta	सत्यदेव वर्माजी का व्यक्तित्व एवं कृतित्व समीक्षण	Dr. Hukum Singh
69	4.9.2012	Abha Nagori	रसाभास एक वैचारिक विश्लेषण	Prof. Laxmi Sharma
70	5.10.2012	Vivekanand Sharma	प्राचीन भारतीय एवं पाश्चात्य गणितज्ञ: एक तुलनात्मक अध्ययन	Prof. Vinod Shastri
71	8.10.2012	Ritu Gupta	ज्योतिषशास्त्र में पुरुष एवं महिलाओं के प्रमाणिक सामुद्रिक लक्षणों का विश्लेषणात्मक अध्ययन	Mahima Bassal

72	10.10.2012	Seema Kumari	भास के रामायणाधारित व बृहत्कथाधारित नाटकीय पात्रों का मनोवैज्ञानिक विवेचन	Dr. Hukum Singh
73	10.10.2012	Karan Singh	मनुस्मृति एवं याज्ञवल्क्य स्मृति की भारतीय समाज को देन	Dr. Hukum Singh
74	13.10.2012	Anu Sharma	संस्कृत नीतिकथाओं में गुणत्रय की भूमिका एक समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Sunita Sharma II
75	19.10.2012	Pushpa Singh	आचार्य प्रशस्तपाद के वैशेषिक दर्शन की तत्त्वमीमांसा एक अध्ययन	Prof. Laxmi Sharma
76	20.11.2012	Shyam Singh	वैदिक त्रैतवाद का अनुशीलन आधुनिक विज्ञान के परिप्रेक्ष्य में	Dr. Hukum Singh
77	04.12.2012	Renu Sharma	बीसवीं शताब्दी के नायिका प्रधान महाकाव्यों का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Shashi Kala
78	09.01.2013	Bhupendra Kumar	महाभारत आश्रित प्रमुख महाकाव्यों एवं रूपकों (नाटकों) में द्रौपदी का चरित्र विकास	Dr. Ram Singh Chauhan
79	16.01.2013	Poonam Raj	काव्यशास्त्रीय ग्रन्थों में लक्षणावृत्ति का विवेचन (आचार्य मम्मट से जगन्नाथ)	Dr. Uma Agarwal
80	20.03.2013	Urvashi Parashar	डॉ. कृष्णकुमार द्वारा सम्पादित केदारखण्ड पुराण एक समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Uma Agarwal
81	02.04.2013	Manu Anand	राजशेखर और क्षेमेन्द्र के कविशिक्षापरक सिद्धान्तों का तुलनात्मक अध्ययन	Dr. Rama Gupta
82	02.04.2013	Pallavi Goyal	संस्कारों का वैज्ञानिक विश्लेषण एवं वर्तमान परिप्रेक्ष्य में महत्त्व	Dr. Jyoti Bhatt
83	09.04.2013	Maya Verma	स्वामी भगवदाचार्यकृत श्रीरामानन्ददिग्विजयः क शास्त्रीय समीक्षा	Dr. Jyotsna Vashisth

84	16.04.2013	Lucky Jain	तैत्तिरीय प्रातिशाख्य एक समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Rama Sharma
85	06.07.2013	Ritika Jain	शयनकक्ष के वास्तुशास्त्रीय सिद्धान्तः एक समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Mahima Bassal
86	06.07.2013	Priyanka Sharma	भारतीय वास्तुशास्त्र के सिद्धान्तों का विश्लेषणात्मक अनुशीलन	Prof. Laxmi Sharma
87	05.08.2013	Deewan Singh	रामनाम माहात्म्य पाण्डुलिपि काव्य का सम्पादन एवं वैज्ञानिक विवेचन	Dr. Dhananjaya Kumar Singh
88	17.09.2013	Indu Gupta	वाल्मीकि रामायण का समाजशास्त्रीय अध्ययन	Dr. Mahima Bassal
89	08.08.2013	Deepika Sharma	भविष्यपुराण का ऐतिहासिक, धार्मिक एवं सामाजिक अध्ययन	Dr. Vandana Rastogi
90	08.08.2013	Vijay Singh Meena	स्मृतियों में निरूपित उपनयन संस्कार का अनुशीलन	Dr. Sushila Bundela
91	10.08.2013	Rajesh Kumar Meena	चचवंशमहाकाव्यम् की सानुवाद समीक्षा	Dr. Sunita Sharma I
92	17.08.2013	Megha Sharma	संस्थानिक वास्तुशास्त्र के सिद्धान्त एवं प्रकार्यात्मक पक्ष एक विश्लेषणात्मक अध्ययन	Prof. Vinod Shastri
93	30.08.2013	Minakshi Sharma	महामहिम राष्ट्रपति सम्मानिताचार्य डॉ. नारायणशास्त्री कांकर द्वारा विरचित संस्कृत एकांकी नाटकों का समीक्षात्मक विशद अध्ययन	Dr. Shivangana Sharma
94	11.09.2013	Sumitra Yadav	पं. जयनारायण यात्री: व्यक्तित्व एवं कृतित्व (एक समालोचनात्मक अध्ययन)	Dr. Hukum Singh
95	11.09.2013	Saroj Agarwal	वृहदारण्यकोपनिषद् का दार्शनिक विमर्श	Dr. Madan Lal Sharma

96	20.09.2013	Dr. Rakesh Shastri	महाभारत एवं कालिदास के भावचित्रों का तुलनात्मक अध्ययन (डी.लिट् वायवा)	
97	05.12.2013	Saroj Bala	संस्कृत काव्यशास्त्र में काव्यगुण समीक्षात्मक अध्ययन (भरत से पंडितराज जगन्नाथपर्यन्त)	Prof. Beena Agarwal
98	21.12.2013	Mamta Yadav	काव्यशास्त्रीय परम्परा को श्रीकृष्ण कवि का अवदान	Prof. Laxmi Sharma
99	29.01.2014	Anita Agarwal	डॉ. नारायणशास्त्री कांकर के कथा-साहित्य का जीवन मूल्यों के परिप्रेक्ष्य में समालोचनात्मक परिशीलन	Dr. Sunita Sharma II
100	29.01.2014	Virendra Kumar Joshi	गणपतिसंभवम् महाकाव्य: समीक्षात्मक अध्ययन	Prof. Neeraj Sharma
101	29.01.2014	Meera Gurjar	शिवपुराण: साहित्यिक अनुशीलन	Prof. Neeraj Sharma
102	05.02.2014	Gulab Chand Sharma	श्रीमद्भागवत पुराण में चित्रित दशावतार एक समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Kamal Kanta Dadhich
103	24.02.2014	Monika Jain	आचार्य महाप्रज्ञ विरचित साहित्य में अहिंसा तत्त्व दर्शन एक अनुशीलन	Prof. Laxmi Sharma
104	25.02.2014	Tarachand Sharma	शिव एवं ब्रह्मपुराणों की आध्यात्मिकता एवं दर्शनिकता एक तुलनात्मक अध्ययन	Dr. Uma Agarwal
105	03.03.2014	Devesh Mudgal	संस्कृत साहित्य में ऋतु विज्ञान	Dr. J.C. Narayanan
106	07.03.2014	Manu Sharma	प्राकृतिक आपदाएं एवं ज्योतिष	Prof. Vinod Shastri
107	21.03.2014	Lata Shrimali	कलत्र भव से सम्बद्ध विविध मतों का कृष्णमूर्ति पद्धति से समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Indira Gupta

108	12.04.2014	Suresh Chand	काव्यप्रकाश की सुधासागर टीका का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. N.D. Shastri
109	12.04.2014	Jai Shree	डॉ. नारायणशास्त्री कांकर रचित प्रमुख संस्कृत कथाओं का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. N.D. Shastri
110	29.04.2014	Deepa Sharma	आचार्य डॉ. नारायण शास्त्री कांकर डी.लिट् के द्वारा विरचित रचनाभ्युदय महाकाव्यम् का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Shivangana Sharma
111	29.04.2014	Shobha Sharma	स्वामी विद्यानन्द सरस्वती की रचनाओं का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Shivangana Sharma
112	26.05.2014	Shailendra Kumar Sharma	पंच महाकाव्यों में चित्रित चित्रकाव्य	Dr. Lala Shankar Gyayawal
113	03.06.2014	Shuchi Sharma	वैश्विक समस्याएं एवं उनका समाधान (संस्कृत वाङ्मय) एक अध्ययन	Dr. Shivangna Sharma
114	05.06.2014	Priti Vyas	प्रमुख वैष्णव पुराणों में स्तोत्र साहित्य, समीक्षात्मक अध्ययन (श्रीमद् भागवत पुराण, पद्मपुराण, विष्णु पुराण के विशेष संदर्भ में)	Prof. Neeraj Sharma
115	09.06.2014	Smt. Usha Nagar	कवि पुण्डरीक पं. संपूर्णदत्त मिश्र: व्यक्तित्व एवं कृतित्व (एक समालोचनात्मक अध्ययन)	Dr. Hukum Singh
116	13.06.2014	Ashok Kumar	कौटिल्य के अर्थशास्त्र की वर्तमान राजनीति के संदर्भ में समीक्षा	Dr. N.D. Shastri
117	19.06.2014	Virendra Kumar	आरण्यकों एवं प्रमुख उपनिषदों में प्राप्त आख्यानों का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. N.D. Shastri
118	24.6.2014	Alka Rani	वाल्मीकि व तुलसी की रामकथा के प्रमुख स्त्रीपात्र : एक विश्लेषणात्मक अध्ययन	Prof. Beena Agarwal

119	13.8.2014	Priyanka Sirohia	धर्मशास्त्रीय वाङ्मय में विवेचित कर्म एवं पुरुषार्थ के सिद्धान्तों का विश्लेषणात्मक अध्ययन	Prof. Beena Agarwal
120	13.8.2014	Ganga Devi Sharma	महाकवि भास के तिङन्त प्रयोगों का विवेचन	Dr. Jyoti Bhatt
121	16.8.2014	Avdesh Kumar Sharma	संस्कृत महाकाव्य पंचक में अर्थान्तरन्यास योजना (कालिदास, भारवि, माघ एवं श्रीहर्ष के संदर्भ में)	Prof. Neeraj Sharma
122	6.9.2014	Vishesh Pandeya	मानसिक विकार के ज्योतिषीय योग एवं चिकित्सा	Prof. Vinod Shastri
123	13.9.2014	Ekta Mahotra	भारतीय सामाजिक संरचना में स्त्री की प्रस्थिति (Status) : एक विश्लेषण (धर्मशास्त्रीय वाङ्मय के विशेष सन्दर्भ में)	Prof. Beena Agarwal
124	22.9.2014	Richa Singh	रस एवं औचित्य सिद्धान्त का तुलनात्मक अध्ययन	Dr. Ram Singh Chauhan
125	22.9.2014	Dharmpal Yadav	प्रमुख स्मृतियों में सामाजिक प्रबन्धन एवं वर्तमान प्रासंगिकता एक समालोचनात्मक अध्ययन	Dr. Hukum Singh
126	27.10.2014	Nirupama Agarwal	अर्थविज्ञान के परिप्रेक्ष्य में बृहत्त्रयी का भाषावैज्ञानिक अध्ययन	Dr. Lala Shankar
127	15.11.2014	Pratibha Sharma	आधुनिक काल की सप्तशती परम्परा के परिप्रेक्ष्य में भ्रष्टाचार सप्तशती का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Sunita Sharma II
128	22.12.14	Ranjita Vashistha	प्रतापरुद्रीयम् काव्य विषयक अवधारणाओं का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Ram Singh Chauhan
129	22.01.15	Naresh Kumar meena	प्रो. सुभाष वेदालंकार एवं राजेश्वरी भट्ट की संस्कृत कथाओं का समीक्षात्मक अध्ययन	Dr. Ram Singh Chauhan
130	23.2.15	Laxmi Arya	श्रीकेलदिवेकआदिनायक द्वारा विरचित श्रीशिवगीता टीका पाण्डुलिपि का सम्पादन एवं वैज्ञानिक विवेचन	Dr. Dhananjaya Kumar Singh
131	10.03.15	Seema Saini	युद्ध के नीतिशास्त्र का समीक्षात्मक अध्ययन (रामायण एवं महाभारत के संदर्भ में)	Dr. Sunita Sharma-I

132	10.03.15	Mohan Lal Khatik	विजयवल्लभचरितम् महाकाव्य की साहित्यिक, सांस्कृतिक एवं धार्मिक समीक्षा	Dr. Rajesh Kumar
133	17.3.15	Priyanka Sharma	अथर्ववेदीय अष्टांग आयुर्वेदीय का विश्लेषणपरक अध्ययन	Dr. Sunita Sharma I
134	11.4.15	Bhoor Singh Gurjar	आचार्य कृष्ण कुमार की संस्कृत गद्य रचनाएं एक समीक्षा	Dr. Sunita Sharma II
135	11.4.15	Hari Narayan Jaimini	शैव पुराणों में शिव स्वरूप का समीक्षात्मक अध्ययन (शिवावतारों, शिवाख्यानों एवं शिव स्तुतियों के विशेष संदर्भ में)	Dr. Laxmi Sharma

b) from other institutions/universities

NIL

40. Number of post graduate students getting financial assistance from the university.

No PG student from this department is getting any scholarship. However following are the details of research scholars getting financial support from the university:

Session 2009-10	-	2 Students (Ph.D. Deptt. Scholarship)
Session 2010-11	-	2 Students (Ph.D. Deptt. Scholarship)
Session 2011-12	-	3 Students (Ph.D. Deptt. Scholarship)
Session 2012-13	-	03 Students (Ph.D. UPE Scholarship)
Session 2013-14	-	03 Students (Ph.D. UPE Scholarship)
Session 2014-15		03 Students (Ph.D. UPE Scholarship)

41. Was any need assessment exercise undertaken before the development of new programme(s)? If so, highlight the methodology.

Yes, department has recently organized a workshop to revise the ongoing UG and PG courses in the interest of students.

42. Does the department obtain feedback from

a. Faculty on curriculum as well as teaching-learning-evaluation? If yes, how does the department utilize the feedback?

Yes, department takes verbal and informal feedback from its faculty members on teaching programmes, teaching methods etc. The problems are frequently being discussed in staff council meetings of this department

b. Students on staff, curriculum and teaching-learning-evaluation and how does the department utilize the feedback?

Department obtains informal and verbal feedback from its students about faculty, their teaching methods and difficulties faced by students. This helps in learning

process and teaching methodology. Faculty and students both make efforts to improve the teaching learning process in the light of feedback.

- c. Alumni and employers on the programmes offered and how does the department utilize the feedback?

Department organizes lectures and occasionally invites its old students and obtains their informal feedback about ongoing activities and running curriculum in the department.

43. List the distinguished alumni of the department

Following are few distinguished alumni of the department

- Dr. Deepak Sharma - IRS
- Seema Meena - IRS
- Ms. Seema Sharma - RAS
- Smt. Lalita Sharma - RAS
- Renu Sharma - RAS

44. Give details of student enrichment programmes (special lectures / workshops / seminar) involving external experts.

Following student enrichment programmes are undertaken by department:

Special lectures

- * Women empowerment- Prof. Beena Agarwal organized debate on “Effective implementation of anti-dowry act will reduce the incidences of female feticide” on the forum of RUWA with DLL” students participated enthusiastically on dated 12.01.2012
- * Women empowerment- Prof. Beena Agarwal organized workshop on “protection of women from domestic violence, prevention of sexual harassment at workplace and pre-conception and pre-natal diagnostic technique” on the forum of RUWA with DLL” students participated enthusiastically on dated 17-12-2011-
- * Gender Sensitization workshop- Prof. Beena Agarwal with research scholars of Sanskrit and others departments on 25.3.2015.

45. List the teaching methods adopted by the faculty for different programmes.

Faculty members normally adopt blackboard teaching method during their class room teaching. Several times they also apply Interactive teaching and power point presentation for better understanding. Invited lectures, Discussions, Seminar & Workshop, Assignment and Continuous Assessment are the other methods adopted by faculty members during teaching in the classes.

46. How does the department ensure that programme objectives are constantly met and learning outcomes are monitored?

Yes, department ensures that programme objectives are constantly met through continuous assessment of students by organizing seminar, workshop, quiz, group discussion.

47. Highlight the participation of students and faculty in extension activities.

- Dr. Ram Singh Chauhan, N.S.S. P.O., Session 2009-10, 2010-11, 2011-12, 2012-13, Asstt. Dean Student Welfare-Session 2013-14, 2014-15
- Dr. Rajesh Kumar, N.S.S. P.O., Session 2005-06, 2006-07, 2007-08, Asstt. Dean Student Welfare Session 2012-13.
- Dr. Mahipal Yadav N.S.S. P.O., Session 2008-09. 2009-10, 2010-11, 2011-12
- डॉ० राजेश कुमार, सह-अधिष्ठाता छात्र-कल्याण द्वारा दिनांक 6-7 जनवरी 2012 को विश्वविद्यालय में युवा समारोह सम्पन्न करवाया गया।
- प्रो. बीना अग्रवाल- महासचिव राजस्थान विश्वविद्यालय महिला संस्था 'रूवा' सत्र 2008-2010
- प्रो. बीना अग्रवाल- उपाध्यक्ष राजस्थान विश्वविद्यालय महिला संस्था 'रूवा' सत्र 2010-2014
- प्रो. बीना अग्रवाल- अध्यक्ष राजस्थान विश्वविद्यालय महिला संस्था 'रूवा' सत्र 2014-2016

48. Give details of "beyond syllabus scholarly activities" of the department.

Department have organized following special lectures and extension lectures for the benefit of students:

क्र. संख्या	दिनांक	विषय	मुख्य वक्ता/विद्वान्	संयोजन/सहसंयोजन
1.	13.03. 2009	वैदिक वाङ्मय में प्रायश्चित्त (पश्चाताप) एवं दण्डविधान	प्रो. रूपकिशोर शास्त्री	संस्कृत विभाग व पं० बद्रीप्रसाद महर्षि चेरिटेबल ट्रस्ट
2.	21.12. 2009	वैदिक संदेश मनुर्भवः	प्रो. गौतमभाई पटेल	संस्कृत विभाग व पं० बद्रीप्रसाद महर्षि चेरिटेबल ट्रस्ट
3.	11.03. 2010	वैदिक संस्कृति एवं आधुनिक चिंतन'	प्रो० एस०पी० शर्मा	संस्कृत विभाग व पं० बद्रीप्रसाद महर्षि चेरिटेबल ट्रस्ट
4.	21.12. 2010	तनावमुक्ति में वेदान्त की भूमिका	स्वामी डॉ० मुक्तानंद गिरी	संस्कृत विभाग व पं० बद्रीप्रसाद महर्षि चेरिटेबल ट्रस्ट
5.	11.03. 2011	आध्यात्म एवं असाधारण व्यक्तित्व	प्रो० पवन सिन्हा	संस्कृत विभाग व पं० बद्रीप्रसाद महर्षि चेरिटेबल ट्रस्ट
6.	21.12. 2011	नैतिक मूल्य-श्रीमद् वाल्मिकी रामायण	आचार्य श्री किशोर कुणाल	संस्कृत विभाग व पं० बद्रीप्रसाद महर्षि चेरिटेबल ट्रस्ट
7.	11.03. 2012	श्रीमद्भागवत महापुराण लोककल्याण	श्री स्वामी कौशलेन्द्र प्रपन्नाचार्य	संस्कृत विभाग व पं० बद्रीप्रसाद महर्षि चेरिटेबल ट्रस्ट
8.	21.12. 2013	वेदः हमारी बौद्धिक, दार्शनिक तथा आध्यात्मिक परम्पराओं का उद्गम	प्रो० वशिष्ठ नारायण झा	संस्कृत विभाग व पं० बद्रीप्रसाद महर्षि चेरिटेबल ट्रस्ट
9.	11.03. 2014	हमारी आज की चुनौतियां और व्यावहारिक वेदान्त	डॉ. बलदेवानन्द सागर	संस्कृत विभाग व पं० बद्रीप्रसाद महर्षि चेरिटेबल ट्रस्ट

10	21.12.2014	वेदों में वैज्ञानिक विधाएँ	प्रो. सुरेन्द्र कुमार	संस्कृत विभाग व पं० बद्रीप्रसाद महर्षि चेरिटेबल ट्रस्ट
11	11.3.2015	वैदिक दर्शन की सामाजिकता	प्रो. राजेन्द्र विद्यालंकार	संस्कृत विभाग व पं० बद्रीप्रसाद महर्षि चेरिटेबल ट्रस्ट
12	26.3.2015	बौद्ध दर्शन एवं अन्य भारतीय दर्शन	प्रो. सूर्यप्रकाश व्यास	संस्कृत विभाग

Extension Lectures -

- 26.09.2011 एवं दिनांक 29.09.2011, "जीवन मूल्य", प्रो० सूर्यप्रकाश व्यास (अधिष्ठाता-संस्कृत विद्या एवं धर्म विज्ञान संकाय, बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय), संस्कृत विभाग, राज०वि०वि०, जयपुर
- दिनांक 27.09.2011 आचार्य रामचन्द्र द्विवेदी स्मृति समारोह विशिष्ट व्याख्यान प्रो. राधावल्लभ त्रिपाठी द्वारा एवं आचार्य रामचन्द्र द्विवेदी स्मृति ग्रन्थ 'पीयूष-पथ' का लोकार्पण।
- दिनांक 26.04.2012 को संस्कृत विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय एवं भारतीय धर्म-संस्कृति रक्षा प्रन्यास के संयुक्त तत्वावधान में जगद्गुरु श्री आद्य शंकराचार्य जयन्ती महोत्सव कार्यक्रम का आयोजन किया गया।

49. State whether the programme/ department is accredited/ graded by other agencies? If yes, give details.

NO

50. Briefly highlight the contributions of the department in generating new knowledge, basic or applied.

Department contributes significantly in establishing linkage between the traditional and latest developments in the subject and its interdisciplinary aspects to inculcate moral values in students and to develop ethical norm and valuable for society and nation. Department is also indulged in developing methods of teaching in comparative and linguistics forms at various forums including at Rajasthan Sanskrit Academy.

51. Detail five major Strengths, Weaknesses, Opportunities and Challenges (SWOC) of the department.

Following are major Strengths, Weaknesses, Opportunities and Challenges of the department:

Strengths

- Imparting high quality education and promoting research in various aspects of Sanskrit like Literature, language, comparative linguistics, comparative poetics, comparative religion and philosophy, theater and drama, astrology, Sahitya Shastra (Comparative study), Sahitya, Veda, Dharmshastra, Modern Sanskrit Literature, Vyakaran, Linguistics, Jyotish, Darshan (comparative study), Vastu, Karamkand, Astronomy, Phonetic Science, Word & Process of Meaning etc.

Weakness

- As the University is yet to provide the internet connectivity in the department the students and teachers are not benefited with the information and knowledge available on net.

Opportunities

- With the revolution Information Technology it is possible to widen our outlook on a global scale and by reaching the Sanskrit scholars throughout the world.
- Efforts to keep our rich culture alive, inculcate moral values, preserving traditional knowledge, transmitting it to new generation.

Challenges

- To sustain the interest of students in pursuing Sanskrit as a subject of higher learning and academic excellence in this market and job oriented society.
- To avail manuscripts related to the research topics is also a big challenges and the knowledge preserved in these is to bring to the notice of present day scholars and common man.

52. Future plans of the department.

Following are the future plans of this department:

विभागीय अग्रिम कार्ययोजना

1. विभाग में तीन शोधशाला स्थापना

- प्रथम शोधशाला— संस्कार, कर्मकाण्ड, ज्योतिष, वास्तु और यज्ञ आदि को सीखने और सिखाने हेतु।
- द्वितीय शोधशाला — भाषा प्रयोगशाला— तकनीकी माध्यम आडियो—वीडियो (कम्प्यूटर, स्पीकर, एलसीडी) द्वारा इस प्रयोगशाला में विद्यार्थियों व शोध छात्र—छात्राओं को शुद्ध उच्चारण सिखाना, संभाषण कला का विकास करना आदि।
- तृतीय शोधशाला — पाण्डुलिपि और विशिष्ट कार्यक्रमों, शोध कृतियों आदि को डिजीटल रूप में संरक्षित करने हेतु।

2. विद्वान एवं शोध

- विभाग को स्थायी रूप से दो विजिटिंग प्रोफेसर उपलब्ध करवाना।
- प्रतिवर्ष विभाग में कम से कम 4 विशिष्ट व्याख्यान करवा कर विशिष्ट विद्वानों के विचारों से शोध छात्र/छात्राओं को लाभान्वित करना।
- प्रतिवर्ष कम से कम 2 राष्ट्रीय स्तर की सेमिनारों का आयोजन के द्वारा शोध कार्यो का सामाजिक सांस्कृतिक लाभ प्रतिपादित करना

3. जन-जागरण हेतु

- समय-समय पर जन-जागरण एवं संस्कृति ज्ञान वृद्धि हेतु प्रदर्शनियों का आयोजन।
- कांफ्रेंस, सेमिनार, वर्कशॉप का आयोजन।
- संस्कृत संभाषण शिविर आयोजन
- पौरोहित्य प्रशिक्षण शिविर
- ज्योतिष प्रशिक्षण शिविर
- पाण्डुलिपि विज्ञान प्रशिक्षण शिविर
- संपादन, मुद्रण एवं लेखन शिविर आयोजन

4. संस्कृत व अन्य भाषाओं की प्राचीन हस्तलिखित, ताम्रपत्र व अन्य पाण्डुलिपियों को संरक्षित करने हेतु आधुनिक कैमरा, रसायन, साफ्टवेयर आदि।

5. शोध कार्य हेतु विद्वानों, प्रोफेसर, शोधार्थियों का विभिन्न विश्वविद्यालय, पुस्तकालयों, शोध संस्थानों में भ्रमण, अध्ययन एवं अनुसंधान कार्य हेतु यात्रा व्यय

6. समय-समय पर जन-जागरण एवं संस्कृति ज्ञान वृद्धि हेतु प्रदर्शनियों का आयोजन। कांफ्रेंस, सेमिनार, वर्कशॉप का आयोजन।
7. ज्योतिष वेधशाला का प्रारूप एवं निर्माण